



Lokaltermine

Dienstag

BAD RAPPENAU

RappSoDie, Salinenstraße 37. 18.00-19.00 Schwimmkurs für Nichtschwimmer des DLRG. Ablegen des Frühschwimmabzeichens Seepferdchen möglich. Anmeldung unter www.rappenau.dlrg.de

EPPINGEN

Bürgersaal Altes Rathaus, Marktplatz. 18.00 Gemeinderatssitzung. Ab 20.00 öffentliche Sitzung

Katharinenkapelle, Kirchgasse 16. 9.30 Gedächtnistraining mit Ulrike Winckler

KIRCHARDT

Rathaus, Sitzungssaal, Goethestraße 5. 19.30 Gemeinderatssitzung

SULZFELD

Rathaus, Rathausplatz 1. 19.00 Gemeinderatssitzung

SINSHEIM

Auto + Technik Museum, Museumsplatz. 9.00-18.00 Dauerausstellungen: „BOSCH und das Automobil“, „Die Formel-1 im Wandel der Zeit“, „50 Jahre Goggomobil & Co. - Die deutschen Kleinwagen der Nachkriegszeit“, „Jockels Rennrad Sammlung“

9.00-18.00 Sonderausstellung: Harley-Davidson - Born to be wild

Geburtstage

Bad Rappenau Harald Scheidewig (75)
Eppingen Horst Bürger (75), Richen

Weitere regionale Termine finden Sie auf unserer Wetter- und Termine-Seite, stimme.de sowie meine.stimme.de. Veranstaltungshinweise bitte senden an: **Heilbronner Stimme**, Allee 2, 74072 Heilbronn, Telefon 07131 615-0 oder per Telefax 07131 615-373 oder per E-Mail redsekretariat@stimme.de

Hinweis zur Veröffentlichung von Bildern in unserer Rubrik Geburtstage und Ehejubiläen: Zum 90. Geburtstag und zur goldenen Hochzeit werden nur noch privat eingesandte Fotos veröffentlicht. Die aktuellen Bilder sollten uns mindestens fünf Werktage im Voraus vorliegen.

Hoher Schaden bei Autounfall

SINSHEIM Zwei Verletzte und 20000 Euro Schaden: Das ist die Bilanz ei-

Paradeauftritt im grünen Rock: Die Jagdhornbläser Kraichgau-Steinsberg begleiteten die Reihener Sänger bei der Hubertusmesse.

Foto: Gabriele Schneider

Von Gabriele Schneider

Romantische Volkslieder und Bläsermusik standen auf dem Programm des Abschlusskonzerts bei den sechsten Bad Rappenauer Klassiktage. Zum Finale mit 120 Akteuren auf der Bühne hatte der künstlerische Leiter Guy Ramon einen Abend geschaffen, der dem Publikum nicht nur aus musikalischer Sicht außerordentlich gefiel. Er brachte auch unterschiedlichste Facetten, Stile, Stimmen und Instrumente auf die Bühne, die als Gesamtwerk stimmig daher kamen.

Eingängig Im ersten Teil des Abends sang der Männergesangverein Liederkränz Reihen unter Leitung von Rainer Uhler, und es spielten die Jagdhornbläser Kraichgau-Steinsberg (Leiter: Norbert Breusch) im Wechsel die Deutsche Messe von Franz Schubert mit ihren eingängigen Melodien und die Hubertusmesse von Reinhold Stief, in der Parforcehörner erstmals gegen Chor und Orgel eingesetzt sind. Das Werk um Jagd, Wald und Natur endete mit dem gemeinsam intonierten Jägerabschied von Felix Mendelssohn-Bartholdy. Die Bläser haben die Hubertusmesse bereits seit 1978 im Repertoire und spielen sie regelmäßig. Und zwar zusammen mit dem Reihener Chor und dem Schubert-Werk.

Im zweiten Teil des Konzerts dominierten Volkslieder der Romantik. Sopranistin Sarah Schmidbauer, Tenor Holger Ries und Kammer-



Musiker bieten furioses Finale

BAD RAPPENAU Abschlusskonzert der Klassiktage vor 300 Gästen

Positive Bilanz

Die sechste Auflage der Bad Rappenauer Klassiktage zog ein breites Besucherspektrum an. Die Abende seien noch besser besucht gewesen als erwartet, sagt Dieter Wohlschlegel, Leiter der Bad Rappenauer Touristik GmbH (BTB), **durchschnittlich 160 Gäste** kamen jeweils ins Kurhaus. Am besten besucht war mit fast 300 Personen der Abschlussabend. „Auch das

sammen mit Dora Kalikhman oder gemeinsam mit Solisten oder Chor ein weiteres musikalisches Feuerwerk ab. Arnakuliyev brillierte bei „Der Karneval in Venedig“, einer

kostenlose Vorkonzert war so gut besucht wie nie, es hat sich also herumgesprochen“, denkt Wohlschlegel. Finanziell habe die Reihe, auch dank der Sponsoren, keine Verluste gebracht. Immer wieder fragten mittlerweile renommierte Künstler nach Engagements, so dass für den BTB-Chef feststeht, dass es auch 2018 wieder Klassiktage geben wird. *gab*

Neapolitanischen Volksweise, in der immer wieder die Melodie von „Mein Hut, der hat drei Ecken“ mitschwingt, mit Geschwindigkeit und Perfektion des Trompetespiels. Das

Arrangement des Stückes stammte ebenfalls von ihm. Die Gesangssolisten, Flügel, Akkordeon und Vokalensemble machten „Kein schöner Land“ zum Hörgenuss.

Akteure Am Ende des vom Publikum gefeierten Abends sangen und spielten alle Akteure des zweiten Konzertteils gemeinsam „Guten Abend, gut' Nacht“ von Johannes Brahms in einem anspruchsvollen und ansprechenden Arrangement von Erwin Schaffer, dem Leiter des Vokalensembles Sinsheim. So endete der letzte Abend der Klassiktage Bad Rappenau für die fast 300 Gäste im Kurhaus mit zufriedenen, strahlenden Gesichtern.